

مدت امتحان: ۹۰ دقیقه	ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح	رشته: ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی	سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی
تاریخ امتحان: ۱۴ / ۱۰ / ۱۳۸۵		سال سوم آموزش متوسطه	
اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی		دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۸۵	

ردیف	سؤالات	نمره
------	--------	------

	<b>(الف) زبان شناسی ( ۴ نمره )</b>	
۰/۱۵	۱- یک مورد از ذخیره های زبانی را بنویسید.	
۰/۱۵	۲- چرا واحد زبانی مقابل کاربرد ندارد؟ صورت صحیح آن را بنویسید: « تو ، تو را مقصر می دانی »	
۰/۱۷۵	۳- نظام پیچیده ی زبان متشکل از سه بخش است ، آن ها را بنویسید.	
۰/۲۵	۴- کدام بخش از زبان بیش از بخش های دیگر آن دستخوش دیگرگونی می شود؟	
۰/۱۵	۵- در جاهای خالی ، واژه های مناسبی بنویسید که معنای فعل ها را تغییر دهد. الف) ..... گرفت. ب) ( ..... گرفت.	
۰/۱۵	۶- هر یک از واژه های « یارانه » و « اتکا » به چه شیوه ای ساخته شده است؟	
۰/۱۵	۷- از دو مورد زیر کدام نظم و کدام شعر است؟ الف) چو خندان شد و چهره شاداب کرد ب) آیینی ی سکندر جام می است بنگر و را نام تهمینه سهراب کرد تا بر تو عرضه دارد احوال ملک دارا	
۰/۱۵	۸- اساسی ترین « نقش زبان » ..... در میان افراد یک ..... می باشد.	
	<b>( ب ) املا و بیاموزیم ( ۳ نمره )</b>	
۱	۱- املا ی بعضی از واژه های زیر <u>نا درست</u> است . صحیح آن را بنویسید. مشاع و مفروز - ظن سلاح - قالب های امروزی - ترحیب و تشویق - حضر و پرهیز - نغز عهد - مهبط جبرئیل - حرس شاخه ها	
۰/۱۵	۲- فرآیند واجی را در هر یک از واژه های « املا » و « موی بلند » بنویسید.	
۰/۱۵	۳- دو مورد از واحدهای « زبر زنجیری » را نام ببرید.	
۰/۱۵	۴- صامت میانجی را در واژه های مقابل مشخص کنید. الف) نیاکان ب) دانایان	
۰/۲۵	۵- از دو واژه ی « جوانمرد » و « آسمان » کدام دو تلفظی است؟	
۰/۲۵	۶- زیر واژه ی مناسب خط بکشید. « باید به مطالعه و ( کاوش - کاوش ) بپردازیم. »	
	<b>( ب ) نگارشی ( ۵ نمره )</b>	
۰/۱۵	۱- هر نمایش نامه از دو بخش عمده تشکیل می شود ، آن ها را بنویسید.	
۰/۱۵	۲- مقالات و گزارش ها با چه شرطی جزو نوشته های ادبی قرار می گیرند؟	
۰/۱۵	۳- در هر یک از جمله های زیر کدام یک از صور خیال ( آرایه ها ) به کار رفته است؟ الف) آواز خاکستری جیرجیرک ها بلند بود. ب) قطرات باران گونه های رهگذران را نوازش می کرد.	
۰/۱۵	۴- با واژه ی « آسمان » یک جمله ی ادبی و هنری بنویسید.	
۰/۱۵	۵- مفهوم کنایی « برو بیایی پیدا کردن » چیست؟	
۰/۱۵	۶- مقصود از امروزی کردن نوشته های قدیم چیست؟	
۰/۱۵	۷- چه زمانی نویسنده نقد را به شوخی می آراید؟	
۰/۱۵	۸- دو مورد از مراجع تحقیق نوشتاری غیر چاپی را نام ببرید.	
۰/۱۵	۹- جمله ی زیر را ویرایش کنید. « بازرسین سارق را دستگیر و به زندان بردند. »	
۰/۱۵	۱۰- اشکال ویرایشی جمله ی مقابل چه نام دارد؟ آن را اصلاح کنید. « او دوست پنج ساله ی من است. »	
	« ادامه ی سؤالات در صفحه ی دوم »	

باسمه تعالی

ردیف	سؤالات	نمره
<p>سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی رشته: ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی</p> <p>ساعت شروع: ۱۰:۳۰ صبح مدت امتحان: ۹۰ دقیقه</p> <p>سال سوم آموزش متوسطه تاریخ امتحان: ۱۴ / ۱۰ / ۱۳۸۵</p> <p>دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه سال ۱۳۸۵</p> <p>اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی</p>		
	<b>(ت) دستور (۸ نمره)</b>	
۰/۷۵	۱- گروه اسمی « این دانش آموزان زرنگ » چند تکواژ دارد؟ در این گروه یک تکواژ وابسته ی تصریفی و یک تکواژ وابسته ی اشتقاقی مشخص کنید.	
۰/۲۵	۲- در جمله ی مقابل فعل مناسب بنویسید. « برگ ها با وزش نسیم به رقص ..... » (در آمدن)	
۰/۱۵	۳- در دو جمله ی زیر فعل از نظر اجزای تشکیل دهنده چگونه است؟ الف) از خطای او چشم پوشیدم. ب) مطالب مهمی نوشته شد.	
۰/۱۵	۴- جمله ی « علی به خانه رفت » را گذرا کنید.	
۱	۵- نام اجزای جمله ی زیر را بنویسید: « دوستانش او را نابغه به شمار می آوردند. »	
۰/۲۵	۶- با توجه به جمله ی « خاله مریم به خاطر علاقه به زهرا یک پیراهن آبی آسمانی برای او دوخت. » به سؤالات زیر پاسخ دهید:	
۰/۲۵	الف) کدام کلمه شاخص است؟	
۰/۲۵	ب) یک متمم اسم مشخص کنید.	
۰/۱۵	پ) یک وابسته ی وابسته بیابید و نوع آن را بنویسید.	
۰/۱۵	۷- در جمله ی « به جان شما من دروغ نمی گویم » چه بخشی حذف شده است؟ نوع حذف را بنویسید.	
۰/۲۵	۸- بر اساس الگوی « صفت + اسم ← اسم » یک واژه بنویسید.	
۰/۷۵	۹- واژه ی « ستایشگری » را بر اساس ترتیب اجزای سازنده ، تا مرحله ی تکواژ تجزیه کنید.	
۰/۱۵	۱۰- در مصرع « تو را چنان که تویی هر نظر کجا بیند » علت آوردن ضمیر بدون مرجع چیست؟	
۰/۱۵	۱۱- نوع فعل را در دو جمله ی زیر بنویسید. الف) مرا کشان می بر تا پیش قطران. ب) هماره جوان بادی و تندرست	
۰/۲۵	۱۲- فعل « شد » در جمله ی « آن مرد بشد و طعام بخرد » به چه معناست؟	
۰/۱۵	۱۳- در جمله ی « سخن که از او بوی دروغ آید ، ناگفته بهتر » کدام ویژگی دستور تاریخی دیده می شود؟	
۰/۲۵	۱۴- نوع « را » را در جملات زیر بنویسید. الف) ما به فلک می رویم ، عزم تماشا که راست؟ ب) سلام او در وقت صبح مؤمنان را صبح است. پ) شب را به بوستان با یکی از دوستان اتفاق مبیبت افتاد.	
۲۰	جمع نمره « موفق باشید »	

باسمه تعالی

راهنمای تصحیح سؤالات امتحان نهایی درس: زبان فارسی تخصصی	رشته: ادبیات و علوم انسانی و علوم و معارف اسلامی
سال سوم آموزش متوسطه	تاریخ امتحان: ۱۴ / ۱۰ / ۱۳۸۵
دانش آموزان و داوطلبان آزاد سراسر کشور در دی ماه ۱۳۸۵	اداره کل سنجش و ارزشیابی تحصیلی

ردیف	راهنمای تصحیح	نمره
------	---------------	------

همکار گرامی، این راهنما صرفاً جهت سهولت در امر تصحیح خدمتتان ارائه می شود.

۴	<p><b>الف) زبان شناسی (۴ نمره)</b></p> <p>۱- ترکیب های بالقوه ای که امروز کاربرد ندارند (۰/۵)                  ۲- مغایرت باقواعد نحوی (۰/۲۵) - تو خود را مقصر می دانی (۰/۲۵)                  ۳- آوایی، دستوری، معنایی هر مورد (۰/۲۵) ۴- واژگان (۰/۲۵)                  ۵- دلم، پایم، هوا، کتاب را و... (۲ مورد هر مورد (۰/۲۵) )                  ۶- اشتقاق (۰/۲۵)، علایم اختصاری (۰/۲۵) ۷- الف (نظم (۰/۲۵) (ب) شعر (۰/۲۵)                  ۸- ایجاد ارتباط (۰/۲۵)، جامعه ی زبانی (۰/۲۵)</p>	
۳	<p><b>ب) املا و پیامزیم (۳ نمره)</b></p> <p>۱- ظن صلاح - حذر و پرهیز - نقض عهد - هرس شاخه ها (هر مورد ۰/۲۵)                  ۲- کاهش (۰/۲۵)، افزایش (۰/۲۵) ۳- تکیه، (۰/۲۵) آهنگ (۰/۲۵) (درنگ)                  ۴- الف) ک (۰/۲۵) ب) ی (۰/۲۵)                  ۵- آسمان (۰/۲۵) ۶- کاوش (۰/۲۵)</p>	
۵	<p><b>پ) نگارش (۵ نمره)</b></p> <p>۱- محتوا (۰/۲۵)، فن (۰/۲۵) ۲- داشتن عناصر و عوامل هنری (۰/۵)                  ۳- الف) حسن آمیزی (۰/۲۵) ب) تشخیص (استعاره ی مکنیه) (۰/۲۵)                  ۴- آسمان با قطرات باران بغض خود را خالی می کند. (یا هر جمله ی صحیح) (۰/۵)                  ۵- به دست آوردن قدرت (۰/۵)                  ۶- محتوا و پیام را (۰/۲۵) به زبانی ساده و قابل فهم مطرح کنیم. (۰/۲۵)                  ۷- آن گاه که زبان جد اثر نمی گذارد. (۰/۵)                  ۸- کتاب های خطی، اسناد میکروفیلم ها، پیمان نامه ها (دو مورد هر مورد ۰/۲۵)                  ۹- بازرسان (۰/۲۵) دستگیر کردند. (۰/۲۵)                  ۱۰- ابهام و کژتابی (۰/۲۵)، اودوست من است و پنج سال دارد (او مدت پنج سال است که با من دوست است) (۰/۲۵)</p>	
۸	<p><b>ت) دستور (۸ نمره)</b></p> <p>۱- هفت تکواژ (۰/۲۵) تصریفی = ان (۰/۲۵) اشتقاقی = ش (۰/۲۵)                  ۲- در آمدند (در می آیند) (۰/۲۵)                  ۳- الف) مرکب (۰/۲۵) ب) ساده (۰/۲۵) ۴- پدر علی را به خانه برد. (۰/۵)                  ۵- دوستانش = نهاد (۰/۲۵)، او = مفعول (۰/۲۵) نایغه = مسند (۰/۲۵) به شمار می آوردند = فعل (۰/۲۵)                  ۶- الف) خاله (۰/۲۵) ب) زهرا (۰/۲۵) پ) آسمانی (۰/۲۵)، صفت صفت (۰/۲۵)                  ۷- فعل (قسم می خورم) (۰/۲۵)، قرینه ی معنوی (۰/۲۵)                  ۸- سفید رود (۰/۲۵) (یا هر مثال صحیح)                  ۹- ستایشگر + ی (۰/۲۵) ستایش + گر (۰/۲۵)، ستای + ش (۰/۲۵)                  ۱۰- مرجع آن خدا یا معشوق است. (۰/۵)                  ۱۱- الف) فعل امر (۰/۲۵) ب) فعل دعایی (۰/۲۵)                  ۱۲- رفت (۰/۲۵)                  ۱۳- ضمیر «او» که خاص انسان است - برای غیر انسان به کاررفته (۰/۵)                  ۱۴- الف) نشانه ی مالکیت (۰/۲۵) ب) فک اضافه (۰/۲۵) پ) نشانه ی قید (۰/۲۵)</p>	
۲۰	جمع نمره	«خسته نباشید»